



BINNENSTAD BERICHT

Katholiek Utrecht

(nr. 37)



11 sept t/m 17 sept 2021.

info en aanleveren kopij via: wimhijman@ziggo.nl

misintenties via centraal secretariaat: secretariaat@katholiekutrecht.nl

Mariakapel St. Augustinuskerk

Oudegracht 69

Gesloten wegens renovatie

Locatieraad: augustinusberaad@katholiekutrecht.nl

Mariakapel St. Catharinakathedraal

Lange Nieuwstraat 36

Geopend op ma t/m za 10-17.00 uur

catharinaberaad@katholiekutrecht.nl

ZATERDAG : 11 september Vooravond

19.00 uur Eucharistieviering St. Catharinakathedraal, Celebrant: H. Boogers,

Organist; Carla Salet, Cantor; Michelle Eekelder.

ZONDAG : 12 september VIER-EN-TWINTIGSTE ZONDAG DOOR HET JAAR

10.30 uur Eucharistieviering St. Catharinakathedraal, Celebrant: H. Boogers, diaken A. van der Steenstraeten, koor; Cantemus Domino, Dirigent/ Organist; Paul van de Woude

12.30 uur Engelse mis celebrant: K. Smits

Collecte; Kosten liturgie en boekjes.

Misintentie;

Iedere werkdag is er om 19.00 uur een Eucharistieviering in de St. Catharinakathedraal (*iedere maandag Engelstalig*).

Eucharistieviering in de St. Catharinakathedraal.

De viering begint (zondag) om 10.30 uur. De Engelse viering begint om 12.30 uur. U kunt de eucharistieviering om

10.30 uur ook rechtstreeks volgen via livestream: www.facebook.com/catharinakathedraal-utrecht

en de Engelse Mis om 12.30 uur via: www.facebook.com/englishmassutrecht

Catechese op woensdagavonden St Catharina Kathedraal

De volgende bijeenkomsten zijn gepland in de bij-sacristie of in de Kapittelzaal.

Aanvang 19.45 tot 21.15

15 september Wie is St Jozef voor ons? n.a.v. St. Jozefjaar

29 september bijbellezing Evangelie van komende zondag

13 oktober Wie is St Jozef voor ons? n.a.v. St. Jozefjaar;

27 oktober bijbellezing Evangelie van komende zondag;

3 november Wie is St. Jozef voor ons? n.a.v. St. Jozefjaar;

24 november bijbellezing Evangelie van komende zondag

o.l.v. plebaan Hans Boogers

U bent van harte welkom, u hoeft zich hiervoor niet aan te melden en er zijn geen kosten aan verbonden!

Filmavonden over het katholieke geloof.

In het seizoen 2020 - 2021 organiseert het Ariënsinstituut maandelijks een film- en gespreksavond over de rijkdom van het katholieke geloof. Daarbij wordt dankbaar gebruik gemaakt van de indrukwekkende serie *Catholicism* van Robert Barron, hulpbisschop van Los Angeles. Hij legt hierin het katholieke geloof uit aan de hand van tien thema's en neemt de kijker mee langs prachtige plekken met een voor het catholicisme bijzondere betekenis. Bisschop Barron bezocht vijftien landen en maakte op vijftig locaties opnamen voor de serie. Daardoor is deze als het ware een reis door de schatkamer van het katholieke geloof en erg aantrekkelijk om naar te kijken.

De avonden vinden plaats op woensdagavond in de zaal van het Ariënsinstituut (Keistraat 9). Om 19.45 uur staat de koffie klaar en om 20.00 uur starten we met het kijken van de film. Na een korte pauze is de onderlinge uitwisseling tot uiterlijk 21.45 uur. De eerste avond zal plaatsvinden op **woensdag 15 september**. Voor de overige data en thema's, zie www.ariënsinstituut.nl.

Het is mooi en zinvol om alle afleveringen te bekijken en erover in gesprek te gaan. Vanzelfsprekend is deelname aan een enkele avond ook mogelijk. Wel is het wenselijk zich vooraf aan te melden via rector@ariënsinstituut.nl. Er zijn geen kosten aan deze avonden verbonden.

Laatste Catharijne Classique op zondag 12 september om 15.00 en 16.00 uur

Het laatste concert in deze reeks, maar niet de minste! Vandaag kunt u luisteren naar het adembenemende pianospel van Rosalía Gómez Lasheras. In haar werk staan sterke vrouwen uit de nieuwe en nieuwste periode centraal.

Wie zijn die sterke vrouwen? Wat dacht u van: Clara Schumann (1819-1896), een Duitse pianiste, componiste, pianodocente en uitgever. Variations on a Theme by Robert Schumann Op. 20.

Lily Boulanger (1893-1918), haar moeder was de Russische prinses Raïssa Ivanovna Mychetsky en zangeres. Haar vader was componist en pianist. Theme and Variations in C minor

Sofia Goebaidoelina: (1931-), studeerde piano en compositie aan het conservatorium van Kazan, daarna compositie aan het conservatorium van Moskou. Al vroeg weigerde Goebaidoelina zich te conformeren aan het door de autoriteiten opgelegde socialistisch-realisme. Chaconne

Toegang gratis. Reserveren verplicht via catharijneconvent.nl/activiteiten

Ontelbaar vaak afgebeeld en toch telkens anders.

Als je op de (inmiddels voor velen afgelopen) vakantie wat rondkijkt in kerken en kloosters, krijg je in een paar weken tijd een hele collectie Christusbeelden te zien. Sommige tonen een heel strenge Christus, die op een troon zit en de goede mensen scheidt van de slechte. Het lijkt me een moeilijke klus. Er zijn afbeeldingen van Jezus in volle actie: met zijn voeten in de Jordaan als hij gedoopt wordt. Met drie vrienden aan zijn zijde als hij opeens begint te schitteren op de berg Tabor. Of terwijl hij aan tafel zit en het brood breekt, met Judas al halverwege de deur. Soms zie je ook verstilde afbeeldingen van een in zichzelf of tot zijn Vader gekeerde Jezus. En dan is er natuurlijk het beeld van Jezus op het kruis. Maar ook dat ziet er niet altijd hetzelfde uit. In Paray-le-Monial (Frankrijk, ik heb het ooit ooit eens bezocht) staat een stokoud beeld van de gekruisigde Jezus, dat erg gehavend was overgeleverd. Alle pijn van de wereld sprak uit zijn gehavende en bloedende lichaam, maar die ene arm gaf ons weer hoop. Want wat er ook allemaal mis is in onze wereld, zolang er mensen zijn die een arm uitsteken naar elkaar, om hulp te vragen en te krijgen, heeft het kwaad niet het laatste woord.

Wim Hijman

Tot slot

Je moet het samen doen alleen kan je niks.

Johan Cruijff, Jesse Klaver, mijn schoonmoeder en vele anderen.

Een woord van Sint Augustinus

Om God te kunnen zien, moeten wij ons hart zuiveren met het geloof, genezen met de liefde en sterk maken met de vrede.

